

**PUČKO OTVORENO UČILIŠTE  
KATARINA ZRINSKA – OZALJ**

Cesta Zrinskih i Frankopana 2  
47280 Ozalj

KLASA: 612-03-21-02  
URBROJ: 2133/05-03-21-05  
U Ozlju, 8. veljače 2021.

**GRAD OZALJ  
KURILOVAC 1  
47280 Ozalj**

**Tel: +385 (0)47 731/400,420,044**

**Tel: +385 (0)47 731/066,172**

**e-mail: [grad.ozalj@ozalj.hr](mailto:grad.ozalj@ozalj.hr)**

**e-mail: [pisarnica@ozalj.hr](mailto:pisarnica@ozalj.hr)**

**e-mail: [administracija@ozalj.hr](mailto:administracija@ozalj.hr)**

**GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU  
PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA  
KATARINA ZRINSKA – OZALJ ZA 2020. GODINU**

Kroz 2020. godinu Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska-Ozalj ostvarilo je unatoč skromnom financijskom planu nekoliko značajnih projekta. Od projekata treba izdvojiti Europe Goes Local, koncertno gostovanje Zalović-Zokić, grafičko oblikovanje i pripremu za tisak te tisak knjige Samuel Budina: *Podsjeđanje i osvojenje Sigeta*, te pripremu knjige „*Ljekaruša: Vrachtva Vszagdasnia Domacha*“ u suradnji s profesorom dr. sc. Alojzom Jembrihom i Ogrankom Matice hrvatske u Ozlju. Pučko otvoreno-učilište također je bilo partner na pripremi 23. Maskenbala Grada Ozlja u 2020. godini.

**1. KONCERTNA GOSTOVANJA:**

U suradnji s Ogrankom Matice hrvatske u Ozlju pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture 11. srpnja 2020. u Župnoj crkvi Svetog Vida u Ozlju, uz podršku velečasnog Josipa Jakovčića održan je koncert dua Elizabeta Zalović – orgulje i Marin Zokić – truba. Koncert je održan sukladno preporukama Ministarstva kulture, s obzirom na pandemiju COVID-19 virusa. Koncertno gostovanje je planirano kako bi se promovirao rad Učilišta, ali i bogatstvo naše sakralne baštine i same crkve Svetog Vida i orgulja kao izdvojene baštinske vrijednosti.





# Koncert orgulje i truba

Elizabeta Zalović i Marin Zokić



Subota 11. srpnja 2020. u 19:00 sati,  
župna crkva Svetog Vida Ozalj



NEPOSREDA  
NO UČESNIČKI  
PRIDONOS  
NAJVEĆE  
KULturne  
GRADNINE



Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska – Ozalj  
Ogranak Matice hrvatske u Ozlju  
Koncert je realiziran uz podršku Ministarstva kulture Republike Hrvatske

## 2. EGL – Europe Goes Local

Kroz projekt Europe Goes Local kojeg je službeni nositelj Grad Ozalj, Pučko otvoreno učilište Katarina zrinska – Ozalj pokušalo je okupiti jednu grupu aktivnih mladih ljudi s kojima bi se detektirali glavni problemi u Gradu Ozlju, a tiču se mladih i njihovog zadovoljstva sredinom u kojoj žive (političko, ekonomsko, socijalno okruženje). Prvi sastanak održan je 7. veljače 2020. godine na kojem su predstavljene aktivnosti koje su predviđene projektom. Sastanku se odazvalo 14 osoba no ne i Savjet mladih Grada Ozlja koji je bio pozvan i na sljedeća dva sastanka preko njihovog predsjednika, no odgovora nije bilo. U dogovoru s koordinаторima projekta Savjet mladih se u daljnje aktivnosti nije uključivalo. Kroz sljedeće sastanke i koordinaciju mladi uključeni u projekt Europe Goes Local pripremili su dopis 22. svibnja 2020. Kojeg Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinski – Ozalj formalno predalo Gradu Ozlju 8. srpnja 2020. kojeg prenosimo u cijelosti:

*Poštovani,*

*Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska – Ozalj ispred Grada Ozlja provodi projekt EGL (EUROPE GOES LOCAL) kojem je cilj aktivno uključivanje mladih u rad JLS kako bi se doprinijelo razvoju sadržaja za mlade, njihovom zadržavanju u području prebivališta što bi socijalno, ekonomski i gospodarski moglo imati dugotrajan učinak na razvoj pojedinih zajednica.*

*U tom smislu, kroz ovaj projekt se okupila aktivna grupa mladih koja je kroz niz sastanaka od početka 2020. godine detektirala probleme koji doprinose nezadovoljstvu mladih, ali je isto tako predložila načine njihovog rješavanja i sadržaje koji bi joj bili zanimljivi.*

*Dva glavna problema koja su detektirana su:*

- nedostatak prostora za mlade te donošenje odluke o lokaciji prostora,*
- razvoj turističkih i kulturnih sadržaja bez suradnje s mladima.*

*U smislu rješavanja ovih problema predlažu se sljedeći koraci:*

- *aktiviranje prostora na željezničkom kolodvoru Ozalj za mlade za događanja koja bi se odvijala osobito zimi kada mladi zbog nedostatka sadržaja nemaju mjesto za aktivno okupljanje,*
- *ukoliko nije moguće aktivirati prostor na kolodvoru molimo predstavnička tijela Grada Ozlja da predlože adekvatan prostor i o tome se savjetuju s mladima,*
- *uključivanje mladih u organizaciju događanja i kulturno-turističkih sadržaja izravno ili kroz postojeće odbore za organizaciju kao što je to npr. za Maskenbal Grada Ozlja,*
- *mladi bi posebno htjeli sudjelovati u osmišljavanju programa kao što su: Ljeto u Ozlju, Maskenbal grada Ozlja, Advent u Ozlju.*

*S obzirom da se Grad Ozalj krenuo profilirati kao grad kulture, turizma, gastronomije ovaj neformalni odbor mladih smatra da još uvijek u Ozlju nedostaje popratnih sadržaja, osobito onih koji bi zainteresirali mlade tijekom ljeta. U tom smislu predlažu se sljedeća događanja i ulaganja u prateću infrastrukturu:*

- *sportski turniri u odvojci, malonogometni turnir, stolnoteniski turnir,*
- *oprema za igru na vodi na napuhivanje (odbojka na napuhivanje, plutajući trampolin na napuhivanje, zid za penjanje na napuhivanje) koja bi se zimi mogla spremati i koja bi bila sigurnija za djecu i mlade*
- *stolovi za stolni tenis na otvorenom, mini golf igralište, trampolin,*
- *glazba na gradskom kupalištu tijekom cijele sezone*
- *zip line, ili samovozeća žičara preko Kupe,*
- *omogućiti oslikavanje zapuštenih zidova,*
- *koncerti zabavne i narodne glazbe na gradskom kupalištu,*
- *nastupi komičara (stand up), konceptualnih umjetnika,*
- *fast food ili restoran na gradskom kupalištu ili negdje uz Kupu,*
- *kafić za veća okupljanja, stand up nastupe, manje nastupe glazbenika*
- *pumptrack staza/poligon*
- *klizaliste za vrijeme zimskih praznika (Etno park)*
- *manifestacija "Piknik uz Kupu"*
- *most ljubavi.*



*Smatramo da većinu ovih prijedloga Grad Ozalj može vrlo brzo uspješno usvojiti i realizirati kako bismo zajedno bez međugeneracijskih barijera razvijali sadržaje na dobrobit mladih i cijele populacije Ozlja. U znak odobravanja ovaj dopis potpisuju svi članovi EGL-a i aktivno zainteresirani mladi sukladno popisu u privitku.*

*S poštovanjem,*

*Neformalni odbor mladih Ozalj – EGL*

*Dostaviti:*

- 1. gradonačelnica mr. sc. Gordana Lipšinić*
- 2. dogradonačelnik Stjepan Basar*
- 3. predsjednik gradskog vijeća Stjepan Zoretić*
- 4. vijećnici Grada Ozlja*

Na dopis je odgovorila nažalost samo Gradonačelnica Grada Ozlja, te je sukladno njenom odgovoru grupa mladih okupljena oko EGL-a u Ozlju sastavila novi dopis (12. studenog 2020.) kojim izražava svoje stajalište po navedenim temama:

*a) Da podržimo inicijativu DND-a i uređenje doma u Podbrežju.*

*(Objašnjenje: Vjerujemo da Grad Ozalj ne će imati ništa protiv da postoje dva prostora za mlade jer prostor na kolodvoru je nešto što Grad želi imati kao top-down ostvarenje, i s time se slažemo i želimo u tome sudjelovati. Postoji niz ustanova, udruga u Ozlju koje mogu upravljati prostorom i koje trebaju prostor npr. POU u "svjetlijim trenucima", Ogranak Matice hrvatske u Ozlju, Savjet mladih... , a na ovaj način ćemo barem DND-u omogućiti adekvatan prostor koji su zaslužili svojim marljivim radom. Podržavamo i da KOFER TEATAR bude sastavni dio tog prostora.)*

c) molimo da nas se aktivno uključi u sve procese gdje je to moguće jer vjerujemo da možemo razgovorom i idejama zajednički doći do značajnijih i boljih rješenja.

[illegible]

Kroz ovaj projekt omogućeno je prisustvovanje i raznim radionicama, pa je tako i v.d. ravnatelja Učilišta Stjepan Bezjak sudjelovao u online radionicama od 5. do 8. listopada 2020., vrlo srodnog projekta projekta Democracy Reloading, usmjerenog na jačanje kompetencija osoba koje na lokalnoj razini, a posebno u jedinicama lokalne i regionalne samouprave, rade na uključivanju mladih u procese donošenja odluka, koje su bile od velike koristi za rad unutar jedinica lokalne i regionalne samouprave i sigurno će pomoći u daljnjem radu Učilišta.



# Youthpass

## AKTIVNOSTI TRANSNACIONALNE SURADNJE

**Stjepan Bezjak**

SUDJELOVAO U PROJEKTU

**Europe Goes Local: Democracy Reloading trening**

PROJEKT JE PROVEDEN OD **05/10/2020**  
DO **08/10/2020** u **online formatu**

## AKTIVNOSTI TRANSNACIONALNE SURADNJE

Aktivnosti transnacionalne suradnje podupiru razvoj kompetencija stručnjaka aktivnih u radu s mladima. Kroz projekte je poboljšana transnacionalna suradnja, kako unutar područja mladih tako i s relevantnim dionicima iz drugih sektora. Projekti doprinose jačanju uloge i kvalitete rada s mladima te politike za mlade u Europi.

Erasmus+ je program Europske unije za jačanje vještina i povećanje zapošljivosti kroz aktivnosti organizirane u području obrazovanja, osposobljavanja, mladih i sporta. Aktivnosti za mlade u okviru Erasmus+ programa imaju za cilj poboljšanje ključnih kompetencija, vještina i zapošljivost mladih, promiču aktivno sudjelovanje mladih ljudi u društvu, njihovu socijalnu uključenost i dobrobit te potiču poboljšanje u radu s mladima kao i politici za mlade na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini.



AGENCIJA ZA  
MOBILNOST I  
PROGRAME EU



mr. sc. Antonija Gladović  
Predstavnik organizacije

Identifikacijska oznaka ove potvrde je 18W6-C9QJ-WU07-9QPR.  
Ako želite provjeriti identifikacijsku oznaku, molimo posjetite  
Youthpass mrežnu stranicu: <http://www.youthpass.eu/qualitycontrol/>

Youthpass je europski sustav priznavanja neformalnog učenja u  
okviru programa Erasmus+ "Mladi na djelu". Za više informacija,  
molimo posjetite: <http://www.youthpass.eu>

- 1 -



Sam projekt EGL izravno je doveo i do toga da Grad Ozalj može biti prijavitelj za certifikat Grad za mlade kojemu je formalni preduvjet potpisivanje EGL Povelje, odnosno svojevrsna potvrda gradonačelnika o priznavanju načela za kvalitetnu organizaciju rada s mladima na lokalnoj razini koje Povelja kao dokument navodi. Jasno, i sami standardi kvalitete koji će se ocjenjivati u postupku prijave za certifikat temelje se na EGL načelima. Samu povelju gradonačelnica Grada Ozlja potpisala je krajem siječnja 2021. godine.

S obzirom na sve navedeno smatramo da se je projektom Europe Goes Local krenulo u pravom smjeru, ali da još uvijek nema adekvatnih povratnih informacija od čelnika i rukovoditelja Grada Ozlja kako bi rad s mladima u Gradu Ozlju poprimio zadovoljavajuće oblike participacije.

### **3. MASKENBAL GRADA OZLJA 23. veljače 2020.**

Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska – Ozalj bilo je partner Gradu Ozlju kao glavnom organizatoru 23. maskenbala Grada Ozlja, uz UDVDR Zrinski i Frankopan – Ozalj, KUD Ključ iz Trga i Delta deisgn. Glavni zadatak Učilišta bilo je pomoći u osmišljavanju programa te slanje pozivnih pisama za maskenbal te koordinacija grupa koje se prijave kao sudionici maskenbala.

Učilište je zbog posebne tradicije i vrijednosti predložilo da se u sklopu Maskenbal potapanje pusta u Trgu osmisli kao posebni dio manifestacije, te kao dodatna atrakcija, što je i napravljeno, ali je u narednim godinama potrebno veću pažnju posvetiti toj tradiciji kako bi je bolje promovirali i kako bi se ona prije svega sačuvala kao običaj poseban i karakterističan upravo za Trg koji ima i povijesnu podlogu zbog dužnosti žitelja Trga prema Ozaljskom dvoru (Urbar iz godine 1624. kojeg citira Radoslav Lopašić u knjizi “Oko Kupe i Korane” spominje Trg kao mjesto gdje su se za Ozaljski dvor provodile čudnovate dužnosti i počasti. Jednu od tih dužnosti urbar opisuje: “dužni su galge načiniti i odsudjenoga do galga sprovoditi, ali čuvati i lojtre k galgam držati. Dužni su bigu i konop držati za mučeniju zločinca, a kada su u gradu gospoda dužni su pehare držati i na kuhinji oganj ložiti.”)

TRG BRAĆE RADIĆ BB

NEDJELJA, 23.02.2020.  
POČETAK OD 15:00 SATI



# 23. MASKENBAL GRADA OZLJA



**Organizator: Grad Ozalj**

**Partneri**

UDVDR Zrinski i Frankopani Ozalj

POU Katarina Zrinska Ozalj

KUD Ključ Trg

Delta design

## 4. PRIPREMA KNJIGA U SURADNJI S OGRANKOM MATICE HRVATSKE U OZLJU

Programom pod nazivom *Ljekaruša* Učilište je željelo oživjeti i na svjetlo dana donijeti važan rukopis koji pripada Ozaljskom književno-jezičnom kulturnom krugu, a koji je i dio sakralne, pavlinske provenijencije. Radi se o rukopisu *Vračтва vsagdašnja domača* pavlina Imbriha Luiča, Karlovčana iz 1746. godine koji je službovao u pavlinskom samostanu Svetice u Župi rođenja Blažene djevice Marije. Dok je bio tamo na službi skupljao je zapise o ljekovitim biljkama, liječenju i održavanju tijela prirodnim lijekovima. Tekst je pisan kajkavskim dijalektom s latinskim umecima. Izvornik ovog djela se čuva u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu, Trg Mažuranića 5, 10 000 Zagreb. (sign. R-53; inv. br. 17). Suradnjom ustanova u Ozlju; Zavičajnog muzeja Ozalj, POU Katarina zrinska – Ozalj, i Ogranka Matice hrvatske u Ozlju izvučen je iz HDA faksimil izvornika još 1. srpnja 2005

godine, no zbog jezičnih specifičnosti i traženja eksperta nije se krenulo u realizaciju pripreme i tiska knjige do 2020. Godine . Za priređivača se u 2019. ponudio dr. sc. Alojz Jembrih koji je do sada napravio:

1. prijepis rukopisa 73 stranice u suvremenu latiničnu grafiju
2. prijepis rukopisnog latinskoga teksta unutar teksta Ljekaruše
3. prijevod istoga na hrvatski jezik
4. rječnik teksta Ljekaruše: kajkavski sa suvremenim štokavskim značenjem
5. popis ljekovitih biljaka po ABC redu koje se u Ljekaruši navode
6. pogovor priređivača (Alojz Jembrih)

Kako će priređivački dio biti završen do ožujka 2021. godine ostaje nam još samo tisak istog djela za što su nam odobrena sredstva Karlovačke županije, javne potrebe u kulturi u iznosu od 15.000,00 kuna.

Drugi nakladnički program na kojem je u 2020. godini rađeno je *Historia Sigethi*. *Historia Sigethi* iz 1568. godine Samuela Budine, djelo je čiji se izvornik čuva u Austrijskoj nacionalnoj knjižnici u Beču (Osterreichische Nationalbibliothek Wien, sign. 66.J.33), prof. dr. sc. Alojz Jembih radio je dugi niz godina na tekstu izvornika te je 2019. godine uspio dovršiti prijevod latinskog zapisa te ga urediti za tisak. S obzirom da je tekst na latinskom jeziku objavljen u zborniku Zrinsko-Frankopanski književni krug nakon 450. godina od pogibije Nikole Šubića Zrinskog kojeg su uredili prof. Jembih i predsjednik Ogranka Matice hrvatske u Ozlju Stjepan Bezjak, Ogranak, Učilište i prof. Jembrih su se usuglasili da je najbolje nastaviti suradnju i na ovom izdanju. Za izdanje je rukopis pripremljen u obujmu od 264. stranice, a grafičko oblikovanje i pripremu za tisak napravljena je suradnji s Artresor nakladom d.o.o. iz Zagreba. Promocija djela bit će u Ozlju početkom 2021. čim to dozvole epidemiološke mjere.

Želimo istaknuti i to da je za tisak i grafičku pripremu knjige iskorištena nenamjenska donacija gospodina Leona Košavića od 2.000,00 kuna na čemu se od srca zahvaljujemo.



## 5. OSTALE AKTIVNOSTI:

1. Za 2021. godinu planirani su koncertni nastupi, koji se financiraju sredstvima Ministarstva kulture i medija, a prijavljuju ih glazbeni ansambli i umjetnici na pozivna pisma ili Učilište samostalno.

Planirani koncerti su:

- ✱ Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska – Ozalj je postiglo sporazum s glazbenim umjetnikom Igorom Mrnjavčićem, o organizaciji koncerta klasične glazbe dua Edmund Andler Borić – orgulje i Ivan Mrnjavčić – truba, u Ozlju u mjesecu travnju, 2021. godine, kojega planiramo održati Župnoj crkvi Svetog Vida u Ozlju. Koncert je prijavljen na natječaj javne potrebe u kulturi Ministarstva kulture i medija.
- ✱ Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska – Ozalj je postiglo sporazum s Duom Eolian (Lucija Stilinović, flauta i Veronika Ćiković, harfa), o organizaciji koncerta klasične glazbe, u Ozlju u mjesecu lipnju, 2021. godine (19. lipnja 2021.), kojega planiramo održati u Župnoj crkvi Svetog Vida u Ozlju. Koncert je prijavljen na natječaj javne potrebe u kulturi Ministarstva kulture i medija.
- ✱ Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska – Ozalj je postiglo sporazum s Gudačkim kvartetom Porin, o organizaciji koncerta klasične glazbe, u Ozlju u mjesecu srpnju, 2021. godine (2. srpnja 2021.), kojega će izvesti u Starom gradu Ozlju povodom obilježavanja 50-te godišnjice osnutka Zavičajnog muzeja Ozalj. Koncert je prijavljen na natječaj javne potrebe u kulturi Ministarstva kulture i medija.
- ✱ Etno-river jazz festival Ozalj 2021. je program osmišljen od strane Pučkog otvorenog učilišta Katarina Zrinska - Ozalj tijekom 2020. Godine kojem je cilj promovirati jazz glazbu, te okupljati glazbenike s ciljem razmjene iskustava i edukacije. Program je osmišljen na način da se od 3. srpnja 2021. do 28. kolovoza održe četiri koncerta na otvorenom, dva u Etno parku Ozalj i dva na Gradskom kupalištu Slava Raškaj Ozalj ispod stare hidrocentrale "Munjare". Koncerti u Etno parku Ozalj bi se održali 24. srpnja 2021. i 14. kolovoza 2021., a koncerti na Gradskom kupalištu Slava Raškaj Ozalj 3. srpnja i 28. kolovoza 2021. Obje lokacije koncerata su na otvorenome kako bi se lakše organizirali i proveli sukladno postojećoj situaciji s pandemijom COVID-19 i preporukama HZJZ-a i Stožera civilne zaštite RH. Ove lokacije su odabrane i

zbog toga što će se svaki posjetitelj koncerta moći upoznati i s kulturnom baštinom Ozlja, te njegovim prirodnim ljepotama, tako da je ovaj program izuzetan spoj kulture, glazbe i turizma.

Izvođači koji su predviđeni programom i koji su poslali službene ponude su:

**1. DJ jazz kvartet koji nastupa u sljedećem sastavu:**

Drago Jakovčević, tenor saksofon, vokal

Salih Sadiković, bubnjevi,

Saša Borovec, bas,

Marko Bertić, gitara

koncert: 14. kolovoza 2021. u Etno parku Ozalj u 20:00 sati

**2. Gypsy jazz kvartet koji nastupa u sastavu:**

Orjen Riđanović - gitara - virtuoz i jedan od istaknutijih solista gypsy jazz gitare

Tomi Novak - kontrabas - sveprisutan i nagrađivan jazz glazbenik, virtuozan na kontrbasu, kao i na drugim instrumentima koje svira

Franjo Stojaković - klarinet - virtuozan glazbenik koji savršeno svira dionice strastvenih, osjećajnih i vrtoglavo brzih jazz melodija

Hrvoje Sudar - gitara - izvrstan pratioc istaknutog stila gypsy ritam gitare

koncert na Gradskom kupalištu Slave Raškaj u Ozlju 3. srpnja 2021. u 20:00 sati

**3. Melita Lovričević trio koji nastupa u sastavu:**

Melita Lovricevic, vocal

Petar Culibrk, keys

Borko Rupena, drums

koncert: 24. srpnja 2021. u Etno parku Ozalj u 20:00 sati

**4. Melita Lovričević kvartet koji nastupa u sastavu:**

Melita Lovričević, vocal

Luka Žužić, keys

Luka Veselinovic, electric bass

Borko Rupena, drums

koncert na Gradskom kupalištu Slave Raškaj u Ozlju 28. kolovoza 2021. u 20:00 sati

Repertoar koncerata bi se sastojao uglavnom od stranih jazz autora, ali bi na svakom koncertu jedan dio programa biti posvećen i hrvatskim jazz skladateljima. Populariziranje jazz glazbe i promocija ozaljske kulturne i prirodne baštine te eno/gastro delicija na ovaj način bio bi primjer kako povezivati različite sadržaje i posjetitelje te razvijati novu publiku.

U suradnji sa Zavičajnim muzejom Ozalj te Gradom Ozljem, na ovaj način bismo ponudili nešto novo i omogućili kvalitetnije sadržaje svim posjetiteljima Ozlja i okolice. U suradnji sa Glazbenom školom Karlovac, pokušat ćemo uključiti i mlađu publiku, koja bi se predstavila i imala priliku pogledati vrhunske glazbenike uživo. Također, svoje glazbene radionice održala bi i udruga Karlovački bubnjari Carolosboom, koja bi na dvije lokacije održala 4 besplatne radionice udaraljki. Za ova organizirana 4 koncerta, bila bi organizirana 1 velika promotivna kampanja, a uz koncerte bile bi organizirane i 4 glazbene radionice. Očekivani broj posjetitelja na ova 4 koncerta je 600 posjetitelja, a broj sudionika pojedinačne radionice 40 polaznika. Projekt je prijavljen na natječaj javne potrebe u kulturi Ministarstva kulture i medija.

Za rad Pučkog otvorenog učilišta Katarina Zrinska-Ozalj do sada je od ključne važnosti bilo umrežavanje s ostalim institucijama i udrugama na području Ozlja i Karlovačke županije, što se nadamo nastaviti i u narednom periodu. Za rad POU u narednom periodu ključni cilj bi bio zapošljavanje jedne osobe odnosno ravnatelja učilišta na puno radno vrijeme, te definiranje prostora za rad jer trenutno POU nema svoj vlastiti prostor, već je registrirano na adresi Cesta Zrinskih i Frankopana 2, Stari grad Ozalj, što nije regulirano nikakvim sporazumom ili ugovorom s Družbom „Braća Hrvatskoga Zmaja“ (Upitnik o fiskalnoj odgovornosti, pitanje 84.). U dogovoru s osnivačem potrebno je što prije definirati pitanje prostora, kako bi se ili našao novi prostor za Učilište ili se formirao sporezum ili ugovor kojim bi Učilište nastavilo egzistirati u Starom gradu Ozlju.

## 6. FINANCIJSKI OKVIR POSLOVANJA

UKUPNO PRIHODA: 53.369,05 kuna

UKUPNO RASHODA: 53.369,05 kuna

POMOĆI: 0,00 kuna

VIŠAK/MANJAK + NETO FINANCIRANJE + RASPOLOŽIVA SREDSTVA

IZ PRETHODNIH GODINA: -12,50 kuna

mag. philol. croat. et hist. Stjepan Bezjak, kustos  
v. d. ravnatelja Pučkog otvorenog učilišta Katarina Zrinska – Ozalj



*Stjepan Bezjak*